

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ММАУ
МЦ «Новые имена»
Е.И. Долгова
«__»_____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ
ЦДО «Сова»
М.Л. Монакова
«__»_____ 2024 г.

***Городской открытый
юношеский
фестиваль художественного
слова
«Прямая речь»***

Красноярск, 2024

1. Общие положения

1.1. Городской открытый юношеский Фестиваль художественного слова «Прямая речь» (далее - фестиваль) проводится в рамках краевой флагманской программы «Мы создаём».

1.2. Фестиваль включает в себя конкурсную и образовательную программу.

1.3. Конкурсная программа состоит из отборочных туров, в которых участвуют все подавшие заявки, и финального конкурсного концерта, где выступают не менее 20, но не более 30 победителей отборочных туров, среди которых разыгрываются главные призы фестиваля.

1.4. Образовательная программа может включать в себя лекции, мастер-классы и творческие лаборатории, творческие встречи, интеллектуальные игры.

1.5. Участие только в конкурсной программе без участия в образовательной программе не приветствуется и может повлиять на выход участника в финал.

1.6. Для участия в фестивале всем потенциальным участникам, их руководителям и другим заинтересованным лицам НЕОБХОДИМО подписаться на группу фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/pryamajarech>, где будет выкладываться вся необходимая информация, в том числе, при необходимости, о корректировке форматов мероприятий фестиваля.

1.7. **Концепция фестиваля.** В 2024 г. фестиваль состоится в четырнадцатый раз. Ежегодно мы выбираем тему, которая актуальна для современной молодёжи и будет максимально способствовать её творческому развитию. Также при выборе темы мы стараемся учитывать актуальные культурные тренды, ориентироваться на знаковые события текущего года. В 2024 г. в российской литературе отмечается два важных юбилея: 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина и 100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева. Между этими классиками русской и мировой литературы – 200 лет важнейших литературных художественных открытий и достижений, 200 лет творчества замечательных поэтов и писателей разных стран и культур. Вместе с участниками фестиваля мы попробуем проследить процесс развития мировой литературы от Пушкина до Астафьева. Тема нашего фестиваля: «От Пушкина до Астафьева: авторы-юбиляры XIX – XX века». Мы выбрали 100 авторов-юбиляров XIX – XX века, работавших в самых разных литературных направлениях и жанрах. Для участия в фестивале необходимо выбрать автора из предложенного списка. Произведения выбранного автора могут быть любыми, на ваш вкус, в списке указаны просто наиболее популярные произведения, останавливаться на них не обязательно. Исполнители готовят для выступления одно произведение (отрывок из произведения) выбранного автора. Авторы готовят для выступления два произведения: одно любое, второе – в соответствии с темой фестиваля (посвящение одному из авторов списка, стилизация, пародия, фанфик и так далее).

2. Цели и задачи

Цели фестиваля:

- Выявление молодых талантливых авторов и исполнителей художественных текстов для их дальнейшего творческого развития и включения в культурное пространство города Красноярска и Красноярского края;
- Актуализация в молодёжной среде осознанного интереса к художественной литературе.
- Популяризация жанра художественного слова.

Задачи фестиваля:

- Включение участников в коммуникативное пространство, способствующее личностному и творческому росту авторов и исполнителей;
- Включение в коммуникативное и культурное пространство молодых авторов и исполнителей с ограниченными возможностями здоровья;

- Создание условий как для исполнения произведений в жанре художественного слова, так и для представления их зрительской аудитории, в том числе участниками с ограниченными возможностями здоровья;
- Создание условий для формирования эстетического вкуса участников и зрителей фестиваля.

3. Сроки и место проведения

Фестиваль «Прямая речь» будет проводиться с 09 сентября по 19 октября 2024 года в г. Красноярске: в группе в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/pryamajarech>, в структурных подразделениях ММАУ МЦ «Новые имена» и других творческих локациях города Красноярска. Точные места проведения определяются. Адреса проведения мероприятий фестиваля будут опубликованы в группе фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» не позднее 30.09.2024 г.

4. Организаторы и партнёры

Организаторами фестиваля выступают:

- ММАУ «Молодёжный центр «Новые имена», г. Красноярск;
- МБОУ ДО «Центр дополнительного образования «Сова»;

Партнёры фестиваля:

- Главное управление молодёжной политики и туризма администрации г. Красноярска;
- КГАУК «Центр книги — Красноярский библиоколлектор».

5. Участники

К участию в фестивале «Прямая речь» приглашаются учащиеся 5–11 классов общеобразовательных учреждений, а также студенты ВУЗов и ССУЗов до 18 лет включительно, в том числе авторы и исполнители указанной возрастной категории с ограниченными возможностями здоровья.

6. Порядок и условия проведения фестиваля

6.1. Номинации фестиваля

Конкурс в рамках фестиваля проводится по следующим номинациям:

- Исполнитель (поэзия, проза);
- Автор-исполнитель (поэзия, проза);

6.2. Условия участия в фестивале

6.2.1. Для участия в фестивале любой из номинаций необходимо:

- а) внимательно ознакомиться с данным Положением и списком авторов,
 - б) подать заявку на электронную почту фестиваля festivalpr@mail.ru (см. Приложение 1)
 - в) подписаться на группу фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/pryamajarech>.
- Заявки принимаются с 09 сентября до 15:00 часов 01 октября 2024 г. на электронную почту festivalpr@mail.ru

ВНИМАНИЕ!

Участие в фестивале без предварительной подачи заявки или при подаче заявки позже указанного срока НЕ ДОПУСКАЕТСЯ! Спасибо за понимание.

6.2.2. Для участия в фестивале в номинации **«Исполнитель»** необходимо:

- подготовить для исполнения произведение или отрывок из поэтического или прозаического произведения, изначально написанного на русском языке или переведённого на русский язык, соответствующего теме фестиваля (От Пушкина до Астафьева: авторы-юбиляры XIX – XX);
- Автор выбирается из списка, произведение автора любое (см. Приложение № 2). Время исполнения произведения — не более 3-х минут.

6.2.3. Для участия в фестивале в номинации **«Автор-исполнитель»** необходимо:

- предоставить на фестиваль **пять любых** авторских произведений любого объёма в электронном формате как приложение к заявке.
- подготовить для исполнения 2 произведения (они могут входить в состав 5). Одно – на выбор участника. Второе – написанное для фестиваля (или выбранное из уже имеющихся) в соответствии с темой фестиваля, связанное с одним из авторов списка (см. Приложение 2): посвящение автору, стилизация, пародия, фанфик и т.д.
- Тексты прилагаются к заявке. **Заявки на участие в номинации «Автор-исполнитель» без предоставления авторских текстов НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

6.2.4. **Участники, прошедшие в финал, примут участие в финальном конкурсном концерте, получают диплом победителя фестиваля и будут бороться за главные призы фестиваля и Гран-при. Победители в финале определяются независимо от номинации и возрастной группы.**

6.2.5. Лучшие авторские тексты по решению жюри могут быть отмечены призами.

6.2.6. Жюри имеет право выбрать отдельно победителя в номинации «Автор-исполнитель».

6.2.7. Организаторы мероприятия имеют право публиковать фото- и видеоматериалы, сделанные на фестивале и отправленные на фестиваль, в СМИ г. Красноярска и интернет-ресурсах фестиваля (сайт молодёжного центра «Новые имена», сайт Центра дополнительного образования детей «Сова», группы мероприятия и молодёжного центра «Новые имена» в социальных сетях) без согласования с участниками мероприятия.

6.2.8. Участие в фестивале индивидуальное.

6.2.9. Участие в фестивале бесплатное.

6.3. Возрастные группы

Все участники в каждой номинации на отборочных турах делятся на три возрастные группы:

- I группа (младшая): 5–7 класс;
- II группа (средняя): 8–9 класс;
- III группа (старшая): 10–11 класс, студенты ССУЗов и ВУЗов не старше 18 лет;
- **В финальном этапе деления на возрастные группы нет.**

6.4. Требования к выступлению

- Участники номинации «Исполнитель» исполняют одно поэтическое или прозаическое произведение, либо отрывок из произведения на выбор. Допускается корректное сокращение литературного материала внутри выбранного произведения или отрывка.
- Продолжительность выступления не более 3 минут;
- Участники номинации «Автор-исполнитель» исполняют 2 произведения (см. п. 6.2.3);
- Продолжительность выступления в номинации «Автор-исполнитель» не более 6 минут;
- Допускается, но не является необходимым сопровождение выступления (музыка, костюм, реквизит, и др.);
- В случае превышения регламента жюри имеет право исключить участника из конкурса;
- **Авторские произведения (5 текстов) предоставляются в электронном формате вместе с заявкой (см. Приложение № 1). Заявка без предоставления текстов в номинации «Автор-исполнитель» НЕ ПРИНИМАЕТСЯ;**

- Допускается участие одного человека в разных номинациях. В этом случае в каждую номинацию подается отдельная заявка;
- На фестивале запрещается употребление ненормативной лексики, а также исполнение произведений, призывающих к разжиганию межнациональной и политической розни или провоцирующих другие асоциальные проявления.

6.5. Этапы проведения фестиваля

Фестиваль проводится в 3 этапа:

6.5.1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (09 сентября – 01 октября)

Подготовительный этап включает:

- Распространение информации о фестивале среди целевой аудитории;
- Приём заявок на участие (см. Приложение № 1). Заявки принимаются до **15:00 часов 01 октября 2024 г.** Заявка отправляется на электронную почту festivalpr@mail.ru. **Каждая заявка прикрепляется ОТДЕЛЬНЫМ ФАЙЛОМ! Внимание! На каждого участника подается отдельная заявка.**
- Некоторые мероприятия образовательной программы, о проведении которых участники будут оповещаться через группу фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/pryamajarech>

6.5.2. ОТБОРОЧНЫЕ ТУРЫ (07 октября – 14 октября)

В рамках данного этапа в указанные сроки состоятся отборочные туры фестиваля:

- Отборочные туры состоятся очно в структурных подразделениях ММАУ МЦ «Новые имена».
- Точные даты, место и время проведения отборочных туров будут объявлены по окончании приёма заявок не позднее 02 октября в группе фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/pryamajarech>.
- Иногородние участники могут принять участие в отборочных турах в онлайн формате. Для этого в месте с заявкой на почту фестиваля отправляется видеозапись выступления или ссылка на видеозапись на интернет-ресурсе.
- Помимо конкурсных выступлений, во время отборочных туров состоятся мероприятия образовательной программы фестиваля: творческие лаборатории, интеллектуальные игры и т.п.
- По итогам отборочных туров будет сформирован список участников, прошедших в финальный этап. Количество вышедших в финальный этап участников по каждому району и региону не регламентируется, однако общее количество финалистов фестиваля не превысит 30 человек.
- Жюри отбирает финалистов в соответствии с целями фестиваля. Решение жюри является окончательным и не может быть оспорено.
- **Список финалистов фестиваля «Прямая речь» будет размещён в группах фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/pryamajarech>, <https://vk.com/porjadokslov> по окончании всех отборочных туров не позднее 15 октября 2024 г.**

6.5.3. ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП (19 октября) Место проведения финального этапа определяется.

- Финальный этап состоится очно и пройдет в формате конкурсного концерта финалистов.
- Иногородним участникам в случае прохождения в финал необходимо прибыть в Красноярск.
- Помимо конкурсного концерта, финальный этап включит дополнительное мероприятие просветительского характера и церемонию закрытия.

- В жюри финального этапа будут приглашены победители и финалисты фестиваля прошлых лет.
- По итогам финального концерта жюри определит победителей в номинациях и обладателя Гран-при по версии жюри.
- Второй Гран-при будет вручен по итогам зрительского голосования.
- Формат зрительского голосования зависит от формата участия зрителей и будет объявлен не позже 17 октября.
-

7. Жюри

В состав жюри фестиваля войдут преподаватели, поэты и писатели, актёры, руководители литературных объединений и другие специалисты, а также представители организаторов и партнёров фестиваля. В жюри финального этапа будут приглашены победители и финалисты фестиваля прошлых лет.

8. Критерии оценки выступлений

Исполнители:

1. Понимание исполняемого произведения.
2. Уровень исполнительского мастерства:
 - качественная речевая подача;
 - выразительность;
 - эмоциональность.
3. Сценическая культура.
4. Авторская трактовка.

Авторы:

1. Качество текста (полнота раскрытия темы, уместное использование выразительных средств, стилевое единство, общая грамотность).
2. Уровень исполнительского мастерства:
 - качественная речевая подача;
 - выразительность;
 - эмоциональность.
3. Сценическая культура.

9. Определение победителей и награждение

1. Все участники фестиваля получают диплом участника (диплом участника предоставляется в электронном формате).
2. Руководители участников фестиваля, прошедших в финальный этап, получают благодарственные письма.
3. Все участники финального этапа награждаются дипломами победителей фестиваля.
4. По итогам финального конкурсного концерта будут определены лауреаты фестиваля 1, 2 и 3 степени.
5. По итогам финального конкурсного концерта будет выявлен обладатель Гран-при по версии жюри, а также определится обладатель Гран-при по версии зрителей.
6. В финальном этапе **отсутствует разделение на возрастные группы**
7. Жюри имеет право присуждения специальных призов.
8. Отдельными наградами могут быть отмечены лучшие авторские тексты.
9. Жюри имеет право определить и наградить обладателя Гран-при в номинации «Автор-исполнитель».
10. Обладатели Гран-при, лауреаты и обладатели специальных призов награждаются специальными дипломами и памятными подарками.

10. Финансирование

Все расходы по организации и проведению фестиваля производятся за счет средств субсидии, предоставленных учреждению из бюджета города на выполнение им муниципального задания в рамках реализации краевой флагманской программы «Мы создаём».

11. Контакты кураторов фестиваля

Нина Аркадьевна Краснова – методист, ММАУ МЦ «Новые имена»
т.р. 213-07-64,
т.с. 8-902-912-15-16
<https://vk.com/ninochka2403>

Вера Александровна Иванова – методист МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей «Сова»
т.р. 221-81-64,
т.с. 8-965-916-89-47

e-mail: festivalpr@mail.ru

Группа в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/pryamajarech>,

Адреса организаторов:

- ММАУ «Молодёжный центр «Новые имена», ул. Вавилова, 25а;
- МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей «Сова», пр. Свободный, 27.

ЗАЯВКА

на участие в городском открытом юношеском фестивале художественного слова
«Прямая речь»

Общие сведения

Район г. Красноярска	Образовательное учреждение	Возрастная группа I (5 – 7 класс), II (8 – 9 класс); III (10 – 11 класс, студенты ССУЗов и ВУЗов)	Конкурсная номинация (оставить нужное): Исполнитель, Автор-исполнитель,

Сведения об участнике

Фамилия, имя, отчество	Полная дата рождения (число, месяц, год)	Адрес по прописке	Контактная информация (№ телефона, ссылка на профиль в социальной сети и т.д.)

Сведения об исполняемом произведении и выступлении

(Видео и музыкальное сопровождение в финальном участии предоставляют на флэш-носителях (в форматах .mp3, .wav, .avi, MPEG))

Автор	Название	Продолжительность выступления

Сведения о руководителе

Фамилия, имя, отчество	Контактная информация (телефон, ссылка на профиль в социальной сети, если есть)

Авторские тексты или ссылка на интернет ресурс с размещенными на нём текстами (для участников номинации «Автор-исполнитель»)

--

«Прямая речь» 2024
Список авторов

ЯНВАРЬ

1. **Даниил Гранин** (1919–2017), русский писатель. 1 января – 105 лет со дня рождения. «Искатели», «Иду на грозу», «Блокадная книга».
2. **Джером Дэвид Сэлинджер** (1919–2010), американский писатель. 1 января – 105 лет со дня рождения. «Над пропастью во ржи», «Выше стропила, плотники».
3. **Уилки Коллинз** (1824–1889), английский писатель. 8 января – 200 лет со дня рождения. «Королева червей», «Женщина в белом», «Лунный камень».
4. **Сергей Городецкий** (1884–1967), русский советский прозаик, поэт и драматург. 17 января – 140 лет со дня рождения. «Дикая воля», «Ива», «Перун», «Русь», «Явь».
5. **Эдгар Аллан По** (1809–1849), американский писатель. 19 января – 215 лет со дня рождения. «Убийство на улице Морг», «Падение дома Ашероу», «Чёрный кот».
6. **Александр Введенский** (1904 – 1941), поэт-ОБЭРИУТ и детский поэт. 19 января – 120 лет со дня рождения. «Та-ра-ра-румбия», «Приглашение меня подумать», «Всё».
7. **Аркадий Гайдар** (1904–1941), советский писатель и публицист. 22 января – 120 лет со дня рождения. «Чук и Гек», «Тимур и его команда».
8. **Уильям Сомерсет Моэм** (1874–1965), английский писатель и драматург. 25 января – 150 лет со дня рождения. «Театр», «Человек со шрамом», «Острие бритвы».
9. **Эжен Мари Жозеф Сю** (1804–1857), французский писатель. 26 января – 220 лет со дня рождения. «Парижские тайны», «Протоколы сионских мудрецов».
10. **Павел Бажов** (1879–1950), русский советский писатель и очеркист. 27 января – 145 лет со дня рождения. «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок», «Серебряное копытце».

ФЕВРАЛЬ

11. **Евгений Замятин** (1884–1937), русский советский писатель. 1 февраля – 140 лет со дня рождения. «Мы», «Бич Божий».
12. **Виталий Бианки** (1894–1959), русский, советский писатель, 11 февраля – 130 лет со дня рождения. «Лесная газета», «Чей нос лучше».

МАРТ

13. **Юрий Олеша** (1899–1960), русский советский писатель. 3 марта – 125 лет со дня рождения. «Три толстяка», «Ни дня без строчки», «Зависть».
14. **Фазиль Искандер** (1929–2016), абхазский, русский советский писатель и поэт. 6 марта – 95. «Детство Чика», «Кролики и удавы», «Софичка».
15. **Станислав Ежи Лец** (1909–1966), польский поэт, философ, писатель-сатирик и автор афоризмов. 6 марта 115 лет со дня рождения. «Афоризмы», «Вавилонская башня», «Маги на стадионе», «Непричесанные мысли».
16. **Михаил Жванецкий** (1934–2020), советский писатель-сатирик. 6 марта – 90 лет со дня рождения. «Одесский телефон», «Женщины».
17. **Кобо Абэ** (1924–1993), японский писатель. 7 марта – 100 лет со дня рождения. «Женщина в песках», «Чужое лицо», «Человек-ящик».
18. **Тарас Шевченко** (1814–1861), украинский и русский поэт, писатель и художник. 9 марта – 210 лет со дня рождения. «Кобзарь», «Наймичко».

19. **Юрий Бондарев** (1924–2020), русский советский писатель. 15 марта – 100 лет со дня рождения. «Берег», «Горячий снег», «Выбор».
20. **Александр Беляев** (1884–1942), русский, советский писатель-фантаст. 16 марта – 140 лет со дня рождения. «Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля», «Человек, потерявший лицо».
21. **Александр Вертинский** (1889–1957), русский артист, поэт, композитор. 21 марта – 135 лет со дня рождения. «В синем и далеком океане», «Доченьки», «Поздняя встреча».
22. **Поль Верлен** (1844–1896), французский поэт-символист, писатель. 30 марта – 180 лет со дня рождения. «Романсы без слов», «Грустные пейзажи», «Мои больницы», «Исповедь»

АПРЕЛЬ

23. **Николай Гоголь** (1809–1852), русский писатель. 1 апреля – 215 лет со дня рождения. «Вий», «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Мертвые души».
24. **Александр Афиногенов** (1904–1941), русский, советский драматург. 4 апреля – 120 лет со дня рождения. «Гляди в оба!», «Машенька».
25. **Анатоль Франс** (1844–1924), французский писатель. 16 апреля – 180 лет со дня рождения. «Остров пингвинов», «Восстание ангелов», «Пчелка».
26. **Владимир Набоков** (1899–1977), русский писатель, поэт, литературовед. 22 апреля – 125 лет со дня рождения. «Машенька», «Защита Лужина», «Ада», «Приглашение на казнь».
27. **Григорий Данилевский** (1829–1890), русский писатель. 26 апреля – 195 лет со дня рождения. «Княжна Тараканова», «Сожженная Москва».

МАЙ

28. **Виктор Астафьев** (1924–2001), русский советский писатель. 1 мая – 100 лет со дня рождения. «Прокляты и убиты», «Царь-рыба», «Конь с розовой гривой».
29. **Джером Клапка Джером** (1859–1927), английский писатель. 2 мая – 165 лет со дня рождения. «Трое в лодке, не считая собаки», «Друзья и возлюбленные».
30. **Амос Oz** (1939–2018), израильский писатель. 4 мая – 85 лет со дня рождения. «Мой Михаэль», «Сумхи».
31. **Борис Слуцкий** (1919–1986), русский, советский поэт. 7 мая – 105 лет со дня рождения. «Лошади в океане», «Физики и лирики».
32. **Булат Окуджава** (1924–1997), русский советский поэт, бард и композитор. 9 мая – 100 лет со дня рождения. «Часовые любви», «Полночный троллейбус», «До свидания, мальчики», «Путешествие дилетантов».
33. **Юлия Друнина** (1924–1991), советская поэтесса. 10 мая – 100 лет со дня рождения. «Есть время любить», «Память сердца», «Зинка».
34. **Этель Лилиан Войнич** (1864–1960), английская писательница. 11 мая – 160 лет со дня рождения английской писательницы. «Овод», «Оливия Лэтам».
35. **Оноре де Бальзак** (1799–1850), французский писатель. 20 мая – 225 лет со дня рождения. «Шагреневая кожа», «Гобсек».
36. **Борис Васильев** (1924–2013), русский, советский писатель. 21 мая – 100 лет со дня рождения. «А зори здесь тихие», «Завтра была война», «В списках не значится».
37. **Артур Конан Дойл** (1859–1930), английский писатель. 22 мая – 165 лет со дня рождения. «Собака Баскервилей», «Этюд в багровых тонах», «Приключения Шерлока Холмса».
38. **Гелберт Кит Честертон** (1874–1936), английский писатель. 29 мая – 150 лет со дня. «Тайна отца Брауна», «Три орудия смерти».
39. **Уолт Уитмен** (1819–1892), американский писатель. 31 мая – 205 лет со дня рождения. «Листья травы», «Барабанный бой».

40. **Леонид Леонов** (1899–1994), русский, советский писатель и драматург. 31 мая – 125 лет со дня рождения. «Вор», «Большие пожары», «Бурыга», «Русский лес».

ИЮНЬ

41. **Николай Корнеевич Чуковский** (1904-1965), советский писатель и переводчик. 2 июня – 120 лет со дня рождения. «Водители фрегатов», «Девочка жизнь».
42. **Александр Пушкин (1799–1837)**, русский поэт и писатель. **6 июня – 225 лет со дня рождения.** «Пиковая дама», «Медный всадник», «Евгений Онегин».
43. **Виктор Конецкий** (1929-2022), советский и российский писатель, киносценарист, капитан дальнего плавания. 6 июня – 95 лет со дня рождения. «Артист», «Дружище Тобик», «За доброй надеждой», «Соленый лед», «Полосатый рейс».
44. **Юрий Сотник** (1914–1997), советский писатель, автор повестей и рассказов для детей и юношества. 11 июня – 110 лет со дня рождения. «Один дома», «Вовка Грушин и другие».
45. **Владимир Солоухин** (1924-1997), русский советский писатель и поэт. 14 июня – 100 лет со дня рождения. «Белая трава», «Камешки на ладони», «Смех за левым плечом».
46. **Ясунари Кавабата** (1899–1972), японский писатель. 11 июня – 125 лет со дня рождения. «Тысячекрылый журавль», «Снежная страна», «Мэйдзин».
47. **Василь Быков** (1924–2003), белорусский советский писатель. 19 июня – 100 лет со дня рождения. «Дожить до рассвета», «Сотников», «Мертвым не больно».
48. **Анна Ахматова** (1889–1966), русская поэтесса. 23 июня – 135 лет со дня рождения. «Четки», «Реквием».

ИЮЛЬ

49. **Жорж Санд** (1804–1876), французская писательница. 1 июля – 220 лет со дня рождения. «Она и он», «Исповедь молодой девушки».
50. **Владимир Богомолов** (1924-2003), советский писатель. 3 июля – 100 лет со дня рождения. «В кригере», «Второй сорт», «За оборону Сталинграда», «Зося», «Иван».
51. **Леон Фейхтвангер** (1884–1958, немецкий писатель). 7 июля – 140 лет со дня рождения. «Иудейская война», «Успех».
52. **Николай Асеев** (1889–1963), советский поэт. 10 июля – 135 лет со дня рождения. «Вот и кончается лето», «Что такое счастье», «Партизанская лезгинка».
53. **Пабло Неруда** (1904–1973), чилийский поэт. 12 июля – 120 лет со дня рождения. «Двадцать стихотворений о любви и песня отчаяния», «Место жительства на Земле».
54. **Исаак Бабель** (1894–1941), советский писатель. 12 июля – 130 лет со дня рождения. «В Одессе и около», «Беня Крик и другие», «Конармия».
55. **Айрис Мёрдок** (1919–1999), английская писательница. 15 июля – 105 лет со дня рождения. «Черный принц», «Единорог», «Дитя слова».
56. **Эрнест Хемингуэй** (1899–1961), американский писатель. 21 июля – 125 лет со дня рождения. «Старик и море», «По ком звонит колокол», «Прощай, оружие!».
57. **Василий Шукшин** (1929–1974), советский писатель, актёр, режиссёр. 25 июля – 95 лет со дня рождения. «А поутру они проснулись», «Точка зрения», «Калина красная».
58. **Олдос Хаксли** (1894–1963), английский писатель. 26 июля – 130 лет со дня рождения. «О дивный новый мир», «Гений и богиня».
59. **Денис Давыдов** (1784-1839), русский поэт. 27 июля – 240 лет со дня рождения. «Песня старого гусара», «Послание Бурцову», «Вальс».
60. **Александр Дюма-сын** (1824–1895), французский писатель. 27 июля – 200 лет со дня рождения. «Дама с камелиями», «Багдадская принцесса».

АВГУСТ

61. **Генри Мелвилл** (1819–1891), американский писатель. 1 августа – 205 лет со дня рождения. «Моби Дик», «Тайпи».
62. **Клиффорд Дональд Саймак** (1904–1988), американский писатель-фантаст. 3 августа – 120 лет со дня рождения. «Заповедник гоблинов», «Почти как люди».
63. **Анатолий Алексин** (1924–2017), советский писатель. 3 августа – 100 лет со дня рождения. «Безумная Евдокия», «Очень страшная история».
64. **Кнут Гамсун** (1859–1952), норвежский писатель. 4 августа – 165 лет со дня рождения. «Голод», «Август», «Плоды земли».
65. **Альфред Теннисон** (1809–1892), английский поэт. 6 августа – 215 лет со дня рождения. «Королевские идиллии», «Леди из Шалота», «Вкушающие лотос».
66. **Туве Янссон** (1914–2001), финская писательница. 9 августа – 110 лет со дня рождения. «Все о Муми-троллях».
67. **Михаил Зощенко** (1894–1958), советский писатель, драматург. 10 августа – 130 лет со дня рождения. «Галоши и мороженое», «Не надо врать», «Повесть о разуме».
68. **Владимир Одоевский** (1804–1869), русский писатель и критик. 13 августа – 220 лет со дня рождения. «Русские ночи», «Последний квартет Бетховена».
69. **Сергей Козлов** (1939–2010), советский писатель-сказочник, поэт, писатель и сценарист. 22 августа – 85 лет со дня рождения. «Весенняя сказка», «Ежик в тумане», «Кузя-кот», «Цыпленок вечером», «Трям! Здравствуйте!», «Волшебная травка зверобой».
70. 26 августа – 110 лет со дня рождения аргентинского писателя Хулио Кортасара (1914–1984). «Игра в классики», «Модель для сборки».
71. **Андрей Платонов** (1899–1951), русский советский писатель. 28 августа – 125 лет со дня рождения. «Чевенгур», «Одухотворённые люди», «Волшебное существо».

СЕНТЯБРЬ

72. **Александр Полежаев** (1804–1838), русский поэт и писатель. 11 сентября – 220 лет со дня рождения. «Анна Иоанновна», «Арфа», «Сашка», «Цыганка».
73. **Джона Бойнтон Пристли** (1894–1984), английский писатель. 13 сентября – 130 лет со дня рождения. «Улица Ангела», «Затерянный остров», «Добрые друзья».
74. **Юлиан Тувим** (1894–1953), польский поэт. 13 сентября – 130 лет со дня рождения. «Цветы Польши», «Птичье радио», «Просьба о пустыне».
75. **Анастасия Цветаева** (1894 – 1993), русская писательница и мемуаристка. 14 сентября – 130 лет со дня рождения. «Королевские размышления», «Воспоминания», «Моя Сибирь», «Непостижимое».
76. **Джеймс Фенимор Купер** (1789–1851), американский писатель. 15 сентября – 235 лет со дня рождения. «Последний из могикан», «Красный Корсар».
77. **Нестор Кукольник** (1809–1868), русский прозаик, поэт, переводчик и драматург. 20 сентября – 215 лет со дня рождения. «Азовское сидение», «Иоанн III, собиратель земли русской», «Запорожцы», «Психея».
78. **Николай Островский** (1904–1936), советский писатель. 29 сентября – 120 лет со дня рождения. «Как закалялась сталь», «Рожденные бурей».

ОКТАБРЬ

79. **Грэм Грин** (1904–1991), английский писатель. 2 октября – 120 лет со дня рождения. «Сила и слава», «Комедианты».

80. **Новелла Матвеева** (1934– 2016), советская и российская поэтесса, прозаик, переводчица, бард, драматург, литературовед. 7 октября – 90 лет со дня рождения. «Мяч, оставшийся в небе», «Кроличья деревня», «Душа вещей», «Ласточкина школа», «Было тихо».
81. **Борис Пильняк** (1894–1938), русский писатель. 11 октября – 130 лет со дня рождения. «Голый год», «Китайский дневник».
82. **Алексей Сурков** (1899–1983), русский советский поэт и литературный критик, общественный деятель, педагог, журналист, военный корреспондент. 13 октября – 125 лет со дня рождения. «Атака», «Бьется в тесной печурке огонь», «Исход», «Китайский пейзаж», «На просторах Родины чудесной».
83. **Алексей Кольцов** (1809–1842), русский поэт. 15 октября 215 лет со дня рождения. «Две жизни», «Дом лесника», «Первая любовь», «Песни старика», «Урожай».
84. **Михаил Лермонтов** (1814–1841), русский поэт, писатель, драматург. 15 октября – 210 лет со дня рождения. «Герой нашего времени», «Мцыри», «Демон».
85. **Оскар Уайльд** (1854–1900), английский писатель. 16 октября – 170 лет со дня рождения. «Портрет Дориана Грея», «Идеальный муж», «Кентервильское привидение».
86. **Юрий Тынянов** (1894–1943), русский советский писатель и литературовед. 18 октября – 130 лет со дня рождения. «Поручик Киже», «Кюхля».
87. **Кир Булычев** (1934–2003), советский писатель и историк. 18 октября – 90 лет со дня рождения. «Гостя из будущего», «Сто лет тому вперед».
88. **Артюр Рембо** (1854–1891), французский поэт. 20 октября – 170 лет со дня рождения. «Озарения», «Одно лето в аду», «Пьяный корабль».
89. **Мустай Карим** (1919–2005), башкирский советский поэт, писатель и драматург. 20 октября – 105 лет со дня рождения. «Деревенские адвокаты», «Долгое-долгое детство», «Не бросай огонь, Прометей!», «Помилование», «Радость нашего дома».
90. **Урсула Ле Гуин** (1929–2018), американская писательница. 21 октября – 95 лет со дня рождения американской писательницы. «Уходящие из Омеласа», «Проклятый дар», «Волшебник Земноморья».
91. **Николай Клюев** (1884–1937), русский поэт .22 октября – 140 лет со дня рождения. «Мне сказали, что ты умерла», «Осинушка», «Рождество избы».

НОЯБРЬ

92. **Леонид Зорин** (1924–2020), советский и российский поэт, писатель, драматург, сценарист. 3 ноября - 100 лет со дня рождения. «Покровские ворота», «Царская охота», «Осенний юмор», «Нулевые годы».
93. **Николай Оцуп** (1894–1958), русский поэт, переводчик и литературовед. 4 ноября – 125 лет со дня рождения. «Град», «В дыму», «Океан времени».
94. **Георгий Ива́нов** (1894– 1958), русский поэт. 10 ноября – 125 лет со дня рождения. «Петербургские зимы», «Чёрные ангелы», «Закат атома».
95. **Зинаида Гиппиус** (1869–1945), русская писательница и поэтесса. 20 ноября – 155 лет со дня рождения. «Ничего не боюсь», «Мемуары Мартынова».
96. **Юрий Давыдов** (1924–2002), русский писатель, мастер исторической прозы. 20 ноября – 100 лет со дня рождения русского писателя, мастера исторической прозы. «Глухая пора листопада», «Нахимов», «Соломенная сторожка», «Две связки писем».

ДЕКАБРЬ

97. **Мирра Лохвицкая** (1869–1905), русская поэтесса.1 декабря – 150 лет со дня рождения. «Песнь любви», «Путь к неведомой отчизне», «Сумерки».

98. **Николай Задорнов** (1909-1992), русский советский писатель и сценарист. 5 декабря — 115 лет со дня рождения. «Амур-батьюшка», «Голубой час», «Золотая лихорадка», «Капитан Невельской», «Цунами», «Хэда», «Симода», «Гонконг».
99. **Яков Полонский** (1819–1898), русский поэт и писатель. 18 декабря – 205 лет со дня рождения. «Солнце и Месяц», «Песня цыганки», «Статуя весны».
100. **Евгения Гинзбург** (1904–1977), русская писательница и публицист. 20 декабря – 120 лет со дня рождения. «Крутой маршрут».